

Halvårsplan i KUNST OG HANDVERK 7. trinn hausten 2020-2021

Veke	Tema	Læringsmål	Vurdering og metode	Kompetansemål
34	Gjenbruk-blyantboks	Du skal kunne vurdere moglegheiter for gjenbruk av ulike gjenstandar og materiale.	Dekorere tom hermetikkboks til å ha blyantar mm. i.	Du skal kunne undersøke materialene i ulike gjenstander og vurdere funksjon, holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk.
35	Reparasjon – bøte.	Du skal: -kunne vurdere moglegheit for reparasjon av slitne klesplagg. -lære å bøte ullplagg med nål og tråd.	Bøte/stoppe hol i ullklede, med nål og tråd.	
36	Hekle panneband	Du skal lage skisser og arbeidsteikning av eit panneband du vil hekle. Du skal lære å hekle luftmaskar.	Skisser Arbeidsteikning Instruksjonsfilmar luftmaske og fastmaske «Prøve om att»	-Bruke ulike handverktøy for å bearbeide og samanføre mjuke materiel på ein trygg og miljøbevisst måte.
37		Du skal lære å nytte luftmaskar og fastmaskar. Du skal utfordre deg på å prøve ein gong til..		
38		Vi avsluttar arbeidet med fastmaskar og held fram med fastmaskar i runde.		
39				
40	Male ferdig profil Teikne ferdig strekteikning	Timen på onsdag går bort. Torsdag gjennomfører vi ulike teikneøvingar. Heklearbeidet med panneband tek vi fram ved jamne mellomrom.		
42	SKULPTUR	Du skal: -vite kva ein skulptur er. - kjenne til skulptørane Michelangelo, Henry Moore, Gustav Vigeland og Pablo Picasso. -vite skilnaden på organisk og geometrisk form. - starte arbeidet med å lage din eigen skulptur.	Tavleundervising og smartboard. Gjenbruk av plast. Nål og tråd. Organisk form.	-Bruke ulike handverktøy for å bearbeide og samanføre harde og plastiske materiale på ein trygg og miljøbevisst måte. -Utforske og reflektere over korleis kjensler og meiningar visast i kunst, og nytte symbolikk og farge til å uttrykke følelsar og meiningar i egne arbeid.
43				
44	TVERRFAGLEG. SJÅ EIGEN PLAN (NORSK, KRLE, SAMFUNNSFAG,)			
45	Bolle i pappmasje	Du skal førebu ei blanding av pappmasje. Du skal lage di eiga skål av pappmasje. Du skal kunne vurdere tjukkelse av produkt. Du skal vurdere form, funksjon og farg av ei skål du lagar sjølv..	Instruksjon. Gruppeførebuing. Individuell gjennomføring. Dekor. Vurdere materiale og herding. Tenke form, funksjon og farge.	
46	Vi glaserer keramikken frå i fjor.			
47				

		Du skal planlegge geometrisk dekor og overføre til skåla di.		
48	Underlag til kopp i tre	Du skal lage skisser og arbeidsteikning.	Følge instruksjonar på sløydsalen. Bruk av verkty.	-Bruke ulike handverktøy og elektrisk for å bearbeide og samanføye harde og plastiske materiale på ein trygg og miljøbevisst måte.
49		Du skal lage mal.		
50		Du skal lage eit produkt som tilfredsstillar funksjon.		
51		Pusse. Du skal planlegge dekor og overføre til produkt med blåpapir og svipenn. Oppbevaring.		
1	Sy handlenett med dekor i tekstilmaling.	Du skal kunne bruke strykejern.		-Bruke ulike handverktøy og elektrisk verktøy for å bearbeide og samanføye mjuke materiel på ein trygg og miljøbevisst måte.
2		Du skal kunne dele opp stoffdelar med saks etter mål.		
3		Du skal planlegge og påføre dekor som høver funksjon.		
4		Du skal kunne tråkle for hand.		
5		Du skal ha kjennskap til sikksakk-saum og rettsaum.		

Folkehelse og livsmestring

I kunst og håndverk handler det tverrfaglige temaet folkehelse og livsmestring om at elevene utvikler evne til skapende tankeprosesser og praktisk problemløsning. Elevene opparbeider praktiske ferdigheter og evne til å stille spørsmål, møte utfordringer i hverdagen og se muligheter i ukjente situasjoner. Elevene får verktøy til å utforske meninger, ideer og følelser og til å uttrykke seg gjennom ulike formater og arenaer. Arbeid med visuell og materiell kultur bidrar til å styrke elevenes selvbylde og identitetsutvikling, gir forståelse av mangfold og skaper mening i tilværelsen

Demokrati og medborgerskap

I kunst og håndverk handler det tverrfaglige temaet demokrati og medborgerskap om at elevene utfordres til å reflektere kritisk over kunst, design og materiell og immateriell kultur og til å gi uttrykk for egne opplevelser, tanker og meninger. Gjennom møter

med kunst og kultur og arbeid med visuelle ytringer kan elevene utvikle evne til å tolke, medvirke i og endre samfunnet de lever i.

Bærekraftig utvikling

I kunst og håndverk handler det tverrfaglige temaet bærekraftig utvikling om at elevene gjennom praktisk skapende arbeid utvikler evne til å se forbedringer i produkter og til å utforske mer bærekraftige levesett for fremtiden. Kritisk undersøkelse av forbrukskultur og erfaring med bruk og gjenbruk av materialer kan gi elevene grunnlag for å gjøre etiske valg. I arbeid med teknologi, materialer og produktutvikling kan elevene øke sin bevissthet om hvilken innvirkning naturen har på mennesker, og hvordan menneskets levesett påvirker naturen og klimaet.