# Årsplan for 5. og 6. trinn. Myklebust skule 2020-2021.

Faglærar: Gunn-Toril Stubbmo

|  |
| --- |
| **5. og 6. TRINN, HAUSTEN** |
| **Veke** | **Kompetansemål frå læreplanen** | **Tema** | **Side** |
| 34 | Oppstart, repetisjon fra i fjor |  |  |
| 35–40 | * **beskrive tempelet og synagogen og reflektere over deira betydning og bruk og nytte digitale verkty til å søke informasjon og lage presentasjonar**
* **presentere ulike uttrykk frå kunst og musikk knytta til jødedommen**
 | TempeletSynagogaJødisk kunstJødisk musikkSamandrag og oppgåver  | 72–81 |
| 41 | Haustferie |  |  |
| 42–45 | * **fortelle om Platon og Aristoteles og diskutere nokre av deira ideer**
* **samtale om aktuelle filosofiske og etiske spørsmål og diskutere utfordringar knytt til temaer** som fattig og rik, krig og fred, **natur og miljø**, IKT og samfunn
 | PlatonAristotelesNaturenSamandrag og oppgåver | 36–47 |
| 46–50 | * **gjere greie for kyrkjesamfunn som er representerte i lokalmiljøet og distriktet**
* **beskrive kyrkjebygget og andre kristne gudshus og reflektere over deira betydning og bruk, og nytte digitale verktøy til å søke informasjon og lage presentasjonar**
* **presentere ulike uttrykk frå kunst** og musikk knytta til kristendommen
 | Statskyrkje og frikyrkjerDei kristne møtast – i NorgeDe kristne møtast – iverdaKyrkjebyggetKyrkjebygget er laga for gudstjenesteKunst i kristendommenSamandrag og oppgåver | 138–151 |
| 51 | Repetisjon, oppsummering |  |  |
| 52 | Juleferie |  |  |

|  |
| --- |
| **5. og 6. TRINN, VÅREN** |
| **Uke** | **Kompetansemål fra læreplanen** | **Tema** | **Side** |
| 2–4 | * **skildre moskeen og reflektere over moskeen si rolle og bruk, og nytte digitale verktøy til å søke informasjon og lage presentasjonar**
* **presentere ulike uttrykk frå kunst og musikk knytta til islam**
 | MoskeenIslamsk kunstMusikk i islamSamandrag og oppgåver | 190–199 |
| 5–9 | * **forklare kristen tidsrekning og kyrkjeåret sin gang, skildre kristne høgtider og sentrale ritualer**
 | KyrkjeåretDei kristne høgtidene | 152–165 |
| Vinterferie veke 8 |
| * **presentere ulike uttrykk** **fra** kunst og **musikk knyttet til kristendommen**
* **samtale om innhaldet i** dei ti boda, Fadervår, den apostoliske truvedkjenninga og **nokre song- og salmetekstar**
 | Kristen song og musikk– Eg vil synge om JesusSamandrag og oppgåver |
| 10–13 | * **presentere ulike kunst- og musikkuttrykk som gjenspeglar humanismen**
* forklare kva eit humanistisk livssyn er og **samtale om humanistisk livstolkning** og etikk **med vekt på** virkelighetsforståelse, menneskesyn, aktuelle etiske utfordringar og **utvalde tekstar frå humanistisk tradisjon**
 | Kunsten og mennesketHumanisme i bilete og skulpturarHumanistiske tankar i diktingHumanisme og musikkSamandrag og oppgåver | 222–233 |
|  | Påskeferie |  |
| 15–18 | * **skildre tempelet og reflektere over tempelet si betydning og bruk, og nytte digitale verktøy til å søke informasjon og lage presentasjonar**
* **presentere ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til hinduismen**
 | Gudane bur i tempelaInne i eit hindutempelGudane har kjenneteiknMusikk og heilag lydSamandrag og oppgåver | 258–267 |
| 19–21 | * **beskrive tempelet og klosteret og reflektere over deira betydning og bruk og nytte digitale verkty til å søke informasjon og lage presentasjonar**
* **presentere ulike uttrykk frå kunst og musikk knytt til buddhismen**
 | Kloster og tempelPrøver å være vennlig (stupa)BuddhastatuerSymboler i buddhismenBuddhistisk musikk – hellig lydSamandrag og oppgåver | 292–299 |
| 22–25 | Oppsummering, repetisjon og avslutning |  |